Nacimiento:

Asunción, Central, Paraguay

16 de Noviembre de 1947

Perfil original: **Ver perfil**

Datos Biográficos:

Las obras de Selmo Martínez son:
"Hermosamente feas, horriblemente bellas..."
OLGA BLINDER

SELMO MARTÍNEZ: Nació en Asunción en el año 1947. Dibujante. Estudió grabado cartográfico en la ciudad de Panamá, en el año 1968: y grabado en metal con Livio Abramo en Asunción en el año 1975.

PRINCIPALES EXPOSICIONES
1988 Por una Identidad Amerindia, Campo Grande, Brasil.
1989 Arte Amerindia, Casa de la Cultura, La Paz, Bolivia.
1993 Técnica Galería de Arte, exposición individual, Asunción. Ana Scappiní Galería de Arte, exposición individual, Asunción.
1995 Centro Cultural de la Ciudad Manzana de la Rivera, muestra de dibujos a tinta china, Asunción.
1966 Belmarco Galería de Arte, exposición de pintura al óleo, Asunción.
2005 Centro Cultural de la Ciudad Manzana de la Rivera, Asunción.

PREMIOS
1970 Primer Premio Revelación de Artistas Jóvenes del Paraguay, Diario ABC Color, Asunción.
1977 Premio UNIKA en la Bienal Latinoamericana de Dibujo, en Maldonado, Uruguay.
1988 Invitado de honor por la Comuna de Campo Grande, Brasil, a la exposición internacional Por una Identidad Amerindia.

COLECCIONES

Centro de Artes Visuales/Museo del Barro, y en varios museos y colecciones particulares de América, Europa y Asia.

EXPOSICIONES INTERNACIONALES

Bienal internacional de San Pablo, en1973,

Ocho gráficos paraguayos exposición por ciudades de España año1977,

Diez artistas gráficos del Paraguay - Museo de la Unión de Washington de EE.UU. 1980,

Pintura paraguaya actual en el Canning House, Londres, Inglaterra,1987,

Arte Amerindia, Casa de la Cultura, la Paz, Bolivia, 1989,

Fuente:

- DIBUJOS RECIENTES, 2011 - Exposición en el CENTRO DE ARTES VISUALES / MUSEO DEL BARRO. Asunción - Paraguay

Contacto: selmomartinez1948@homail.com

MARTÍNEZ, SELMO: Nació en Asunción en 1947.

Estudió en la Escuela de Bellas Artes de Asunción, estudió grabado cartográfico en Panamá en 1968 y realizó cursos de grabado en metal con el maestro Livio Abramo, en la entonces Misión Cultural Brasileña en 1975.

Livio Abramo escribió en ocasión de una muestra “Da Vinci. Fragmentos” realizada en 1986 en la Galería Arte-Sanos: “El cambio verificado en el arte de Selmo Martínez parece haber sido causado por una irremisible necesidad de salir de aquel opresivo mundo de pesadillas que caracterizaba a su anterior manera expresiva. Se puede decir que lo fantástico ha tomado otras formas y que debajo del aspecto suavemente melancólico de sus actuales “retratos” trasluce un sentimiento de fuerte misterio, de rareza en la interpretación sociológica de los modelos que él toma en préstamo para transformarlos en realizaciones de nítido corte moderno”.

Expuso en forma individual desde 1972, en galerías tales como el CCPA, en Arte-Sanos, en el Museo del Barro, Magíster y Fábrica.

Participó en la XII Bienal de Sao Paulo, Brasil en 1973, participa en la II Bienal Latinoamericana de Dibujo, en Maldonado, Uruguay en 1977.

Obtuvo el Primer Premio “Revelación de artistas jóvenes del Paraguay”, Concurso del Diario ABC Color, en 1970.

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

Obtuvo el “Premios Unika” en la II Bienal Latinoamericana de Dibujo, en Maldonado, Uruguay.-

Fuente:

- "DICCIONARIO DE LAS ARTES VISUALES DEL PARAGUAY", de LISANDRO CARDOZO, editado con los auspicios del FONDEC (FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES), Asunción-Paraguay 2005

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- DIBUJO, circa años 70 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- SIN TÍTULO, 1999 (Dibujo de SELMO MARTÍNEZ)
- DIBUJOS DE SELMO MARTÍNEZ, 1972 EN CAMINOS DE LA LÍNEA - Textos de OLGA BLINDER y TICIO ESCOBAR
- APUNTES, 2005 - Dibujos de SELMO MARTÍNEZ
- SIN TÍTULO, 1973 - Dibujo a tinta de SELMO AQUINO - Comentario de TICIO ESCOBAR
- FIGURAS ANTROPOMÓRFAS, 1973 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- DIBUJOS RECIENTES, 2011 - Obras de SELMO MARTÍNEZ
- SIN TÍTULO (GALERÍA MATICES) - Óleo sobre tela de SELMO MARTÍNEZ
- ARTESANOS, 1979 - Exposición de SELMO MARTÍNEZ
- CONFRONTO, 1986 (DETALLE) - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- SIN TÍTULO - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- TELÉFONO, 2013 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- DIBUJOS RECIENTES, 2011 - Obras de SELMO MARTÍNEZ
- GALERÍA MAGISTER, 1987 - Grafipintura de SELMO MARTÍNEZ
- SIN TÍTULO - Pintura de SELMO MARTÍNEZ
- COMPOSICIÓN - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- PERFIL - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- COMPOSICIÓN - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- MELÓN y SANDÍA - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- MATERNIDAD - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- PAREJA, 2008 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- ROSTRO MASCULINO - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- MANZANAS, 2006 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- PERFIL DE MUJER - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- FIGURAS ANTROPOMÓRFAS, 1973 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- FRUTAS, años 80 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- FRUTAS, años 80 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- PERFIL DE MUJER, años 80 - Obra de SELMO MARTÍNEZ
- MUSEO DEL BARRO, 2011 - DIBUJOS RECIENTES DE SELMO MARTÍNEZ

Total de 29 obra(s)
Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto