Nacimiento:

Asunción, Central, Paraguay

2 de Febrero de 1942

Perfil original: **Ver perfil**

Biografía:

STELLA MARIS COSCIA DE MARTINO

Es madre de 6 hijos y abuela de Gerónimo, Mariana y Sophia.
Es licenciada en Servicio Social y en 1991 se graduó en la Escuela Nacional de Bellas Artes.
Desde entonces expone periódicamente sus obras en galerías de nuestro medio. Es Profesora Elemental de Piano y miembro de la Fundación Amigos del Arte.
Como artista plástica ha realizado el diseño de tapa de obras literarias tales como: MI PARIENTE EL COCOTERO de José María Rivarola Matto, y SAVIA BRUTA de María Irma Betzel.
Formó parte, en la época del colegio, de la Academia Literaria del Internacional. Gracias al impulso de sus profesores Carlos Villagra Marsal, Rubén Bareiro Saguier y en especial Manuel Arguello, se dispuso a escribir en 1994, año en que ingresó al Taller Literario Cuento Breve, dirigido por el Dr. Hugo Rodriguez-Alcalá.

Es miembro de la Asociación de Amigos de la Academia de la Lengua Española.

Tiene publicados cuentos en libros colectivos: EL SÉPTIMO LIBRO, PELDAÑOS DE PAPEL, SIN RENCOR

Obtuvo un Primer Premio en uno de los concursos mensuales del Club Centenario en el año 1995.

Fuente:

- POR SIEMPRE CUENTOS - TALLER CUENTO BREVE. Coordinación: DIRMA PARDO CARUGATI , STELLA MARIS BLANCO SÁNCHEZ DE SAGUIER. Edición a cargo de: DIRMA PARDO CARUGATI. Editorial Arandurã , Telefax: (595 21) 214295. www.arandura.pyglobal.com- Asunción-Paraguay, Octubre 2005 (179 páginas)

ESTELLA COSCIA DE MARTINO

Nació en Asunción en 1942. Es casada y tiene 6 hijos. Aunque desde su adolescencia en el Colegio Internacional disfrutó de la literatura con los profesores Manuel Argüello, Carlos Villagra Marsal y Rubén Bareiro Saguier, fue en 1994 cuando se dispuso a escribir cuentos gracias a la dirección del Dr. Hugo Rodríguez-Alcalá. Ingresó en ese año a las actividades del Taller Cuento Breve y desde entonces formó parte de la Asociación Amigos de la Academia de la Lengua Española. En 1996 obtuvo el primer premio en uno de los concursos mensuales del Club Centenario.

Es licenciada en Servicio Social (Social Worker), de la U.N.A. desde 1966. Se graduó como Profesora Superior en Artes Plásticas en la Escuela de Bellas Artes de la U.N.A en 1991, y desde esa fecha es miembro de la Fundación Amigos del Arte de Asunción. Es profesora elemental de piano y artista plástica, que expone actualmente en galerías de nuestro medio.

Como tal, ha realizado el diseño de tapa de algunas obras literarias publicadas como las de “Mi pariente el cocotero” de José María Rivarola Matto y “Savia bruta” de María Irma Betzel.

Fuente:

- SIN RENCOR. CUENTOS SOBRE LA GUERRA DEL CHACO . TALLER CUENTO BREVE . Dirección: HUGO RODRÍGUEZ-ALCALÁ . Edición al cuidado de MANUEL RIVAROLA MERNES y LUCY MENDONÇA DE SPINZI. Asunción - Paraguay . Octubre 2001

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto

- EL HIJO DE LA DISCORDIA (Cuento de STELLA MARIS COSCIA DE MARTINO)
- LA BORDADORA (Cuento de STELLA MARIS COSCIA DE MARTINO)
- LA CORONA DE PÚAS (Cuento de STELLA COSCIA DE MARTINO)
- DURANTE LA TREGUA (Cuento de ESTELLA COSCIA DE MARTINO)
- UN MONTÓN DE LANA SUCIA (Cuento de STELLA MARIS COSCIA DE MARTINO)
- EL MARINO (Cuento de STELLA MARIS COSCIA DE MARTINO)
- LA NUEVA GUARDIANA y YO LO ENTERRÉ (Cuentos de STELLA COSCIA DE MARTINO)
- LOS CUADROS DE CLARA - Cuento de STELLA COSCIA DE MARTINO
- VIDAS COTIDIANAS - Autora: STELLA MARIS COSCIA DE MARTINO - Año 2007
- EL STROGONOFF - Por STELLA MARIS COSCIA DE MARTINO - Año 2017

Total de 10 obra(s)

Ver detalles de las obras

Portal Guarani © 2026
Todos los derechos reservados
Desde el Paraguay para el Mundo!
Acerca de PortalGuarani.com | Centro de Contacto